

Verchromen: een vak apart

Oldtimers, de designmeubelen van Philippe Cramer, de jurken, schoenen en accessoires van couturiers Viktor & Rolf, sporttrofeeën, bruidsboeketten, navelstrengen, de hoed van opa,... Op zich heel verschillende items. Toch hebben ze één ding gemeen: een dip in het bad van metalliseerspecialist Vleminckx in Hasselt.

Sinds 1948 combineert Chromage Vleminckx traditionele knowhow, vakwerk en hedendaagse technologie bij het voorbehandelen en aanbrengen van een beschermende of decoratieve deklaag. Het werkveld is ruim en toch heel specialistisch. Chroomrestauratie voor oldtimers, vernikkelen, verkoperen, verzilveren, vergulden, vertinnen, corrosiebestendig behandelen. Ook chemisch zwarten en hoogglans verdichten van aluminium behoort tot de mogelijkheden.

Metaallaag voor een mooier en langer leven

Zoals de naam laat uitschijnen is verchromen één van de kerntaken van het bedrijf. Door een metaallaagje aan te brengen - zoals chromage - verlengt de levensduur van voorwerpen. Het chroom is een ideale oppervlaktebehandeling ter bescherming tegen roest en corrosievorming. De deklaag vormt ook een protectie tegen invloeden van agressieve stoffen van buitenaf. Bovendien zien objecten er na het verchromen ook fraaier uit. Voorbeelden van toepassingen zijn dan ook legio. Meubelen, verlichtingsarmaturen, prototypes, reclameuitingen, siervoorwerpen en misschien wel de meest bekende: auto- en motoronderdelen.

Oude liefde roest soms

Een echte klassieker komt uit het chroomtijdperk. De periode die zich kenmerkt door glimmende bumpers, radiatorrooster, spiegelbehuizing, klinken, sierlijstjes, vensterframes, velgen, benzinedop, ... Een armada glanzende accessoires die een rijke en luxueuze uitstraling geven aan het voertuig. Zoals gezegd is verchromen een uitstekende manier om die zichtbare decoratieve oppervlakken te bescher-



Benzinetank onbehandeld en behandeld



men tegen corrosie. Maar chroom heeft niet het eeuwige leven. Door steenslag, strooizout of een onzorgvuldig onderhoud, kan ook zo'n chroomlaag stilaan beschadigd raken, met roestvorming of afpellen tot gevolg. Herverchromen is een goede optie om de bescherm laag te vernieuwen. Een specialistenwerk.

Chroomrestauratie

De kunst om tot een perfect strakke chroomlaag te komen, zit in de voorbereiding. Die is erg arbeidsintensief, vraagt stielkennis, oog voor detail en jarenlange ervaring. Klinkt als een cliché? Misschien, maar de finesse maakt echt wel verschil. En dat is héél goed zichtbaar. Vraag maar aan iedereen die al wat oude schoonheden bekeken, bewonderd en goedgekeurd heeft. Er is chroomwerk en chroomwerk. Met een hoogglans zó schitterend dat je er helemaal euforisch van wordt.

In de praktijk

Hoe gebeurt het herverchromen? Eerst worden de onderdelen elektrolytisch ontdaan van de oude chroom en nikkel. Daarna worden ze gebeitst en van mogelijke roest ontdaan. Het is erg belangrijk dat zelfs de kleinste oneffenheden worden weggewerkt, want door de uiteindelijke glanslaag wordt ook het minste foutje uitvergroot. Daarom

worden de te verchromen oppervlakken opeenvolgend grof geslepen, fijn geslepen en gepolijst. Dan worden ze verkoperd en mogelijke barsten of putjes opgevuld. Na dit proces worden de onderdelen nog eens gepolijst om volkomen glad te zijn en een optimale hechting te garanderen. Omdat chroom geen hoogglans eigenschappen heeft van zichzelf volgt een nikkel laag die de uiteindelijke chroom ongewenst laat blinken. Pas dan volgt de eigenlijke chromage. Als die te dik wordt aangebracht op het glanzende nikkel ontstaat een muisgrijze laag. Om een esthetisch bekorend effect te krijgen is dus een juiste chroomdikte vereist. En ook dat is weer een kwestie van savoir faire.

Voorzichtigheid is de moeder van de porseleinkast

Collectionneurs, restauratiebedrijven en opdrachtgevers weten dat het bedrijf handelt met kennis van zaken en zich bewust is van de waarde en/of zeldzaamheid van de toevertrouwde stukken. Want zo'n classic car of motor, maar ook een originele jukebox, een bruidsboekje, een navelstreng, ... ze zijn onvervangbaar. Het kleinste foutje kan enorme gevolgen hebben. Daarom wordt elk item behandeld met de grootste voorzichtigheid en alle processtappen uitgevoerd in eigen beheer. Een aanpak die geldt over de hele lijn. En of het nu gaat om unieke stukken of massaproducten, seriewerk of een enkel project, de zorg en toewijding blijft onveranderd en van het hoogste niveau. Een feit dat zowel een professioneel als particulier cliënteel bevestigt.

Voor meer informatie:

Chromage Vleminckx bvba
Kristine Vleminckx